
Segnalazione

Martedì 07 marzo ? ore 18:00

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Poemetti e racconti in versi

di Arnaldo Ederle

LietoColle- 2016

Dialoga con l'autore:

Maurizio Cucchi

Col tempo, la vena civile di Ederle si è andata evidenziando. E, così, sullo specchio delle personali reazioni e inclinazioni, si disegna anche la radiografia dell'altro da sé; al passo di una matrice della letteratura come parola dell'uomo. In questo senso, definito appunto civile, la poesia di Ederle ha accentuato la sua portata in qualche modo anche "filosofica", organizzandosi in forma esteriore come possibile "contenitore" minimo volto a indagare per curiosità e per dubbi la realtà della vita e del mondo, oltre e dentro il grande silenzio che ci assedia. Una realtà che, magari indefinibile nella sua essenza ultima e decisiva, comunque appare indagata per spicchi e settori dietro al bisogno di conoscenza che assilla e trascina l'uomo e dietro ai molti segnali che partono dalle cose stesse.

Arnaldo Ederle è nato a Verona dove vive, il 12 settembre 1936. Poeta, critico e traduttore. Ha pubblicato: *Le pietre pelose ben osservate* (Verona, Ferrari, 1965), *Vocativi e querele* (Milano, Il Trifoglio, 1981), *Partitura* (Milano, Guanda, 1981), *Intermittenze* (Malaga, Caffarena, 1981), *Il fiore d'Ofelia* (Milano, Società di poesia/Bertani Ed, 1984), *La chiesa di Santa Anastasia* (Verona, Office Automation, 1992), *Contrechant* (Mondadori, Almanacco dello Specchio n.14,1993), *Paradiso* (Udine Campanotto, 1994), *Il caso Tramonto, racconti 1974-78* (Udine, Campanotto, 1995), *Cognizioni affettive* (Roma, Empirìa,2001), *Arcipelaghi* (Ascoli Piceno, Grafiche Fioroni, 2002), *Sostanze* (Verona, Bonaccorso, 2004), *Varianti di una guarigione* (Roma, Empirìa, 2005), *10 Divagazioni sul corpo umano* (Mondadori, "Almanacco dello specchio" 2008), *La luce dei cristalli, scritti critici* (Verona, Bonaccorso Ed. 2008), *Stravagante è il tempo* (Roma, Empirìa, 2009, finalista prima rosa al Premio Viareggio-Repaci, 2009), *Sandwich*, romanzo (Verona, Bonaccorso, 2010), *Frammenti imprevisi*, *Antologia della poesia italiana contemporanea*, a

cura di A.Spagnuolo (Kairòs Ed. 2011), Poeti e poetiche a cura di G.Lucini (CFR Ed. 2012), Vocativi e querele, 2^a ediz. (Piateda, CFR ediz. , 2012), Negrura (Piateda, CFR ediz. 1912), Poemetti per Negrura (Piateda, CFR Ed.2013). Oltre ad aver tradotto da G.d'Aquitania, J.Clare, S.J.Perse, M.Maeterlinck, ha curato e tradotto per Guanda due libri di prosa: Ombre italiane di Vernon Lee (Biblioteca della Fenice, 1988) e Amanti assassinati da una pernice di F.García Lorca (Quaderni della Fenice, 1993). Scrive per "L'Arena", "Il giornale di Vicenza" e "Bresciaoggi". Collabora a "Poesia" di Milano.

**Libreria Popolare di via Tadino Soc. Coop.S.r.l.- Via A.Tadino,18 - 20124 Milano Tel.02
2951 3268 info@librieriapopolare.it
Ci trovi anche su facebook: Libreria Popolare di Via Tadino
Libreria Associata LIM – Librerie Indipendenti Milano**