Tre poesie

Descrizione



di **Giovanni Asmundo**

Esodo

Quando i Ciclopi lasciarono lâ??isola
i piedi toccarono lâ??acqua e avanzarono
il capo basso e il cuore muto
dando le spalle allâ??agonia di cenere.
E quando, con mani non abituate
ebbero slegato gli ormeggi dagli scogli
in balia degli spruzzi di schiuma fumosa
e gli strilli delle capre legate alle zattere
senza voltarsi, piansero lacrime cispose.

Il saluto dellâ??ignoto parolaio

A metÃ . Un sentire rappreso.
Lâ??Eletta, allâ??ora dei vespri, Alloro
alla Kalsa. Un confratello acceso
da stop dâ??automobile. Una bimba
curva e nascosta ride in cella
dietro a un cassonetto. Questa cittÃ
mi romperÃ la testa.

Un cortile di ciottoli ripreso
lama di luna, salso buio
una finestra dâ??osterio, un legno pinto.
Trattenere i fiumi
con le dita.

CittÃ di spigoli e smussi
di cocente illusione
di bocca secca.
Come lâ??ignoto che ha scritto quellâ??addio.
Ogni giorno a Palermo Ã¨ un giungere
e un levare.
Una speranza di scoperte e un lascito.

NÃ²stoi

Câ??erano volte che tornavamo
e trovavamo tutte cose cambiate.
Uno sâ??apprestava a ripartire
(la moglie, il lavoro)
un altro vagava come anima in pena
le strade rugose, la lingua aspra.
Noi lo sapevamo, che avremmo copiato
allâ??infinito
quei gelsomini
per poi piegarli e rassettarli
ogni tanto.

* **Giovanni Asmundo** Nato a Palermo nel 1987, dopo il Diploma di MaturitÃ Classica si trasferisce a Venezia. Nel 2013 consegue la Laurea Magistrale in Architettura presso lâ??UniversitÃ IUAV di Venezia, presso la quale attualmente lavora, collabora alla didattica e svolge ricerca nei campi della storia e della rappresentazione dellâ??architettura. Partecipa inoltre a un progetto di editoria integrata cartaceo-digitale in collaborazione con la Peggy Guggenheim Collection.

Tra il 2003 e il 2008 partecipa e vince alcuni concorsi letterari nella propria cittÃ e uno nazionale (Premio Pedro Poveda 2005). Dal 2013 partecipa a vari reading leggendo proprie poesie. Nel 2014 Ã¨ finalista al XXVI Premio Gioachino Belli (in corso), sue poesie appaiono sulla rivista Il Babau e sulla quarta antologia â??I quaderni di Ã?ratoâ?•. Attualmente collabora con la rivista Blare Out.

Dal 2010 lavora a un progetto di poesia dal titolo â??Peripli. Topografia di uno smarrimentoâ?• che nel 2013, in collaborazione con lâ??amico fotografo Daniele Dâ??Antoni, si trasforma in una mostra itinerante di poesia e fotografia tuttora in evoluzione, della quale fonda e cura anche sito e blog (http://peripli.altervista.org).

Categoria

1. ZIBALDONE POESIA E MOLTINPOESIA

Tag

1. capre
2. Ciclopi
3. ciottoli
4. esodo
5. gelsomini
6. Giovanni Asmundo
7. NÃ²stoi
8. Palermo
9. parolaio
10. peripli
11. strilli

Data di creazione
20 Dic 2014
Autore
ennio-abate