Segnalazione

Descrizione

dalla parte del torto

Spediz abb post. 70%, DCB-Parma

Parma
estate 2016
anno XIX, numero 73

"ci mettiamo dalla parte del torto, in mancanza di un altro posto in cui metterci" (Bertolt Brecht)

bollettino edito dall'associazione culturale "dalla parte del torto". Redazione: Ilaria Boselli, Cristina Cimicchi, Andrea Contini, Gianni Croci, Marco Deriu, Fabrizio Leccabue *(coordinatore)*, Francesco Magnani, Elisabetta Mora, Violetta Pacini, Mirella Pelizzoni, Roberto Pelficelli, Lorenza Riccò, Roberto Spocci. *Direttore responsabile:* Marco Tropea. *Tipografia: Stamperia*, Parma. *Autorizzazione* del Tribunale di Parma n. 23/98. *L'associazione culturale "dalla parte del torto"* è un'associazione senza scopi di lucro costituitasi per: 1. studiare, approfondire e dibattere i principali problemi culturali, politici, economici e sociali che interessano la società moderna e la realtà locale; 2. promuovere ricerche, dibattiti, inchieste, studi, convegni sull'attuale situazione politica e le tendenze in atto nel campo politico, economico e sociale; 3. curare la pubblicazione e diffusione di ricerche e studi sui predetti problemi; curare la pubblicazione di un periodico specifico su problemi culturali, sociali e politici locali e nazionali. 4. costituire un servizio di collegamento e di consultazione con analoghe associazioni.

James Petras

Armando Punzo

poleto, 21 giugno 1964

. All'inizio dei canti contro la guerra c'è un normorio: *All'Addio padre e madre addio* sulla accia delle contesse c'è indignazione. A *O orizia tu sei maledetta* le prime grida, proteste, atto soffocato dagli applausi del loggione. Quando Michele Straniero canta "Traditori ignori ufficiali / che la guerra l'avete voluta scannatori di carne venduta / e rovina della ioventù" inizia il pandemonio. Da un palchetto i grida "Viva gli ufficiali": Per un momento c'è ilenzio, poi le grida "Basta, basta". Silenzio, silenzio". Fuori i fascisti", grida il Sindaco. Fuori, fuori". Qualcuno dalla platea si alza ed esce dal teatro. *E per la strada gridava i scioperanti* inizia i nuovo il baccano, le contesse si agitano e ridano "Buffoni, buffoni". locca dal suo palco grida "Vai fuori, arampana". Sta' zitto paesano". osio si è alzato in piedi e dice alla contessa: Questa è storia, signora". …

Tratto da: Giuseppe Morandi, *Spoleto 1964. ella Ciao. Il diario*, suppl. al n. 21/2012 de *de Martino*, rivista dell'Istituto Ernesto De lartino)

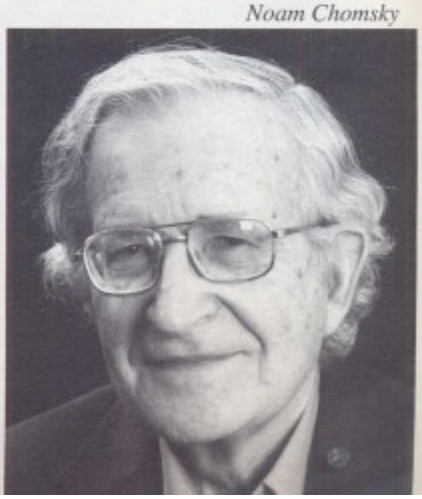
iuseppe Morandi e Gianfranco Micio Azzali

Mercuzio non vuole morire. La vera tragedia in Romeo e Giuletta.

… Gli artisti, i poeti, gli intellettuali, possono essere schiacciati, sacrificati come sotto un qualsiasi totalitarismo, anche in tempo di democrazia, e quest'ultima sa essere poco tenera alla stessa identica maniera. E a nulla serve l'illusione di potersi esprimere liberamente, quando sono tagliati e abbattuti "culturalmente" tutti i ponti verso chi dovrebbe essere il destinatario ultimo e fruitore della libertà che solo la cultura può dare. Cambiano i tempi, le modalità, le stagioni politiche, ma non cambia il rapporto di sudditanza e marginalizzazione che da sempre il potere instaura, con i "suoi" uomini di cultura non allineati, l'utilizzo spregiudicato e anestetizzante che di essi ne vorrebbe fare chi detiene i cordoni della borsa…

(tratto da: Armando Punzo, *E' ai vinti che va il suo amore*, Edizioni Clichy, Firenze 2013)

Noam Chomsky



. a uso dei perplessi:
. gli 'intellettuali'
tono ancora!

Questo numero 73, oltre ad articoli su socialdemocrazia, referendum sulla Costituzione, terrorismo e terrorismi, Cuba, poesie e recensioni, dedica 6 pagine alla figura di Attilio Mangano con interventi di Giuseppe Muraca (Chi Ã¨ Attilio Mangano; La sinistra extraparlamentare e il

â??Quotidiano dei lavoratoriâ?•), Ennio Abate (Forse oscuri fratelli) e Maurilio Riva (Cosa farÃ² da grande). Per informazioni scrivere a: mirella.pelizzoni@libero.it

Categoria

1. SEGNALAZIONI

Tag

1. attilio Mangano
2. Cuba
3. Dalla parte del torto
4. Ennio Abate
5. Giuseppe Muraca
6. Maurilio Riva
7. referendum sulla Costituzione
8. socialdemocrazia
9. terrorismo e terrorismi

Data di creazione
17 Ago 2016
Autore
ennio-abate