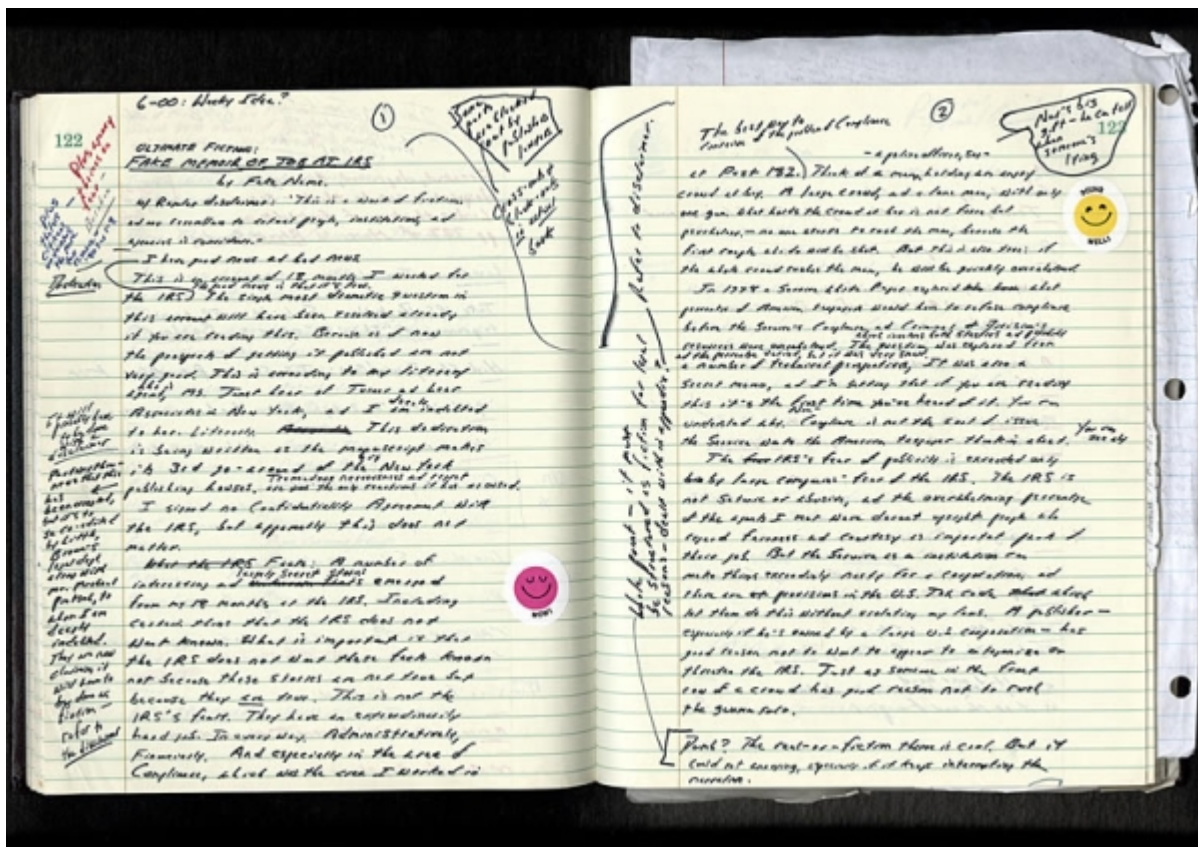


SCRAP-BOOK. Sulla â??pignoleriaâ?• di David Foster Wallace

Descrizione



Viaggio tra gli appunti di David Foster Wallace

Da <http://www.minimaetmoralia.it/wp/viaggio-tra-gli-appunti-di-david-foster-wallace/>

[â?;]

Austin (Texas). Una parte cospicua [degli appunti] di [David Foster Wallace](#) Ã stata salvata in un bunker di calce e vetro. Lâ??Harry Ransom Center dellâ??universitÃ del Texas a Austin sta diventando il Fort Knox della letteratura contemporanea. Lâ??ultima acquisizione Ã quella dellâ??archivio, compresi 17 anni di email personali, di Ian McEwan (due milioni di dollari). Prima era stata la volta di Joyce, Salinger, Coetzee. Ma anche di molti manoscritti di Borges, la copia autografa di Pound della Terra desolata e un ciuffo dei capelli castani di Byron.

[â?;]

La cosa meno nota Ã la collezione di *sillaby*, i programmi dei corsi che Wallace ha [tenuto] in varie epoche e universitÃ . Lo scopo dellâ??Introduzione tenuto allâ??Illinois State University nella primavera del â??92, Ã Ã«sviluppare opinioni intelligenti su cosa Ã la letteratura, sul perchÃ potrebbe essere roba importante da conoscere da parte di altri esseri umaniÃ». Quanto allo svolgimento Ã«il corso deve essere piÃ¹ lo show degli studenti che quello del professoreÃ» quindi i voti dipenderanno largamente dalla quantitÃ e dalla qualitÃ della partecipazione. Per essere piÃ¹ chiari: Ã«Con qualitÃ intendo che roba tipo â??non so, pensavo che la poesia fosse, cioÃ, okâ?• non vi porterÃ molto lontano. Invece

qualsiasi cosa sincera, ogni prodotto di una reale attivit  neurologica va bene. NON ESISTONO DOMANDE STUPIDE SULLA LETTERATURA. E vi dico in anticipo che a volte mi sbaglier , o non sar  abbastanza chiaro, o solo ( ?) denso in certi giorni e allora dovrete sentirvi liberi di fare domande, chiedere chiarimenti, anche litigare (educatamente) quando non siamo d'accordo. Il che succeder   ».

Le avesse pronunciate un altro, si potrebbero liquidare come le furbe dichiarazioni programmatiche di un prof ruffianamente in vena di democrazia. Ma, come testimonia un altro contenitore [faldone di documenti], questo era lo stesso uomo capace di ingaggiare il suo editor pi  fidato, Michael Pietsch, in tenzoni interminabili sull'opportunit  di una virgola ( «Ma perch  ha messo questa virgola!!! » scrive a lato di un passaggio di Underworld di Don DeLillo, con cui intratterr  una vasta corrispondenza contenuta in un altro box).

[ ?]

  questo tipo di attitudine che lo fa avvertire gli studenti:  «Sappiate in anticipo che sono un nazista quanto a scrittura attenta, refusi, punteggiatura e rispetto del lettore ». O, in un altro corso, li invita caldamente a rileggere, con un dizionario, da soli o davanti a un compagno fidato, per  «evitare tragiche perdite di punti ». Ci sono pagine e pagine [mirate al] dictionary building,[cio  al] potenziamento del vocabolario. Si va da capezziera (la stoffa che protegge la parte della poltrona dove si appoggia la testa) a catamite (efebo), da epiclesi (il momento della messa in cui viene invocato lo Spirito santo) a orgone (l'energia cosmica primordiale, la libido degli umani). Un catalogo incrementale dell'esattezza, in nome della sua parossistica sensibilit  linguistica (Sprachgef hl il termine tedesco che mette in una lista del 1977). Ecco, per dire che non era uno che predicava bene e razzolava male. Quello che pretendeva dagli allievi era solo una frazione di ci  che chiedeva a se stesso.

Per  poi, come un genitore orgoglioso, conservava anche dei campionari di frasi divertenti concepite da loro.  «Ho preso una multa per eccesso di velocit , disse precipitosamente ».  «Mi piacerebbe un altro Martini, disse seccamente ».  «Accendete la lavatrice, disse la mamma con riflesso automatico ». Non lesinava consigli:  «  un dato di fatto: gli studenti che vengono a ricevimento finiscono col fare un lavoro migliore. Ci sono 3 ore alla settimana, uno specialista altamente addestrato, altamente pagato, che si fissa l'ombelico e non fa altro che aspettare che qualcuno si presenti con domande o problemi. Far  del mio meglio per fissare un appuntamento anche fuori dagli orari ufficiali se non doveste farcela ». Era il prof che avremmo tutti voluto. E in pi  era DFW.

Categoria

1. SEGNALAZIONI

Tag

1. David Foster Wallace
2. domande
3. letteratura
4. sillaby
5. vocabolario

Data di creazione

21 Feb 2015

Autore

ennio-abate